

Сломанная жадность, «Moscow stories» и тролль в голове – как прошел московский юбилей



Как пандемия отразилась на 28-м дне рождения московского сообщества? Почему юбилей не может быть бесплатным? Какая часть программы «взорвала» всех гостей?

Газета «Только Сегодня» попыталась разобраться.

3 октября 2020 года состоялся 28-й юбилей московского сообщества. Мы посмотрели на это знаменательное событие с трёх сторон: организатора, участника и гостя.

Кажется, что в последние годы юбилеи разочаровывают членов сообщества большой стоимостью билетов и, на мой субъективный взгляд, одинаковым форматом. Я ни в коем случае не обесцениваю труд председателя ПМ и его команды. Это безумно неблагодарный труд, который люди не видят и осуждают: «Это не то, это не здесь, это не так». Но никто до сих пор не взялся и не сделал лучше. Безусловно, как традиция, московский юбилей должен быть, но пора менять формат. Старый формат предсказуем, им особо не удивишь. Люди не понимают, за что платят по 2000 рублей. – *Александр, актёр спектакля «Нечистые»*

Подготовка юбилея делится на разделы – координации. Каждый из служащих комитета по проведению мероприятий (ПМ) координирует один из разделов: поиск площадки, разработка концепции юбилея, продажа регистраций, поиск новичков, охрана, развлекательная часть.

Как пандемия отразилась на этом юбилее?

Сильно. В этом году мы хотели сделать юбилей точно в дату дня рождения московского сообщества. Забронировали площадку на 23 апреля, внесли половину её стоимости, подготовились к мероприятию, собрали служащих, продали часть билетов, и тут объявляют карантин. На РКО решили перенести юбилей на осень. Сразу возникла куча трудностей. Люди отказывались от служений и возвращали билеты. Пришлось значительно сократить бюджет. Ходили слухи о второй волне, и многие в открытую говорили, что опасаются идти на юбилей из-за большого скопления народа. На этот юбилей пришло 350 человек, хотя обычно приходит 600-650. – *Сергей, председатель ПМ*



Большие цены на билеты

Мне было жалко отдавать 2500 руб., хотя стоит признать, что на другие свои желания я трачу гораздо больше. Некоторые мои знакомые не пришли, потому что у них нет столько свободных денег. На домашней группе я голосовал против выбранного помещения – оно очень дорогое по аренде, хоть и удобно расположено. Слышал, что некоторые ввали про срок чистоты, обозначали 30 дней и проходили бесплатно. Я «сломал» свою жадность и заплатил. – *Рамиз, гость юбилея*

Большая цена – это довольно субъективное понятие. Многие, считают, что билет стоит 2500

руб. Это неверно. Изначально билет стоит 1500 руб., а 2500 руб. только в день мероприятия. Кто ограничен в бюджете или не считает нужным тратить лишние деньги, может купить билет по начальной стоимости. Юбилей проходит раз в год и длится целый день. Я считаю такую цену адекватной. Мы всегда пропускаем бесплатно ребят, у которых меньше 30 дней чистоты.
– Сергей, председатель ПМ

Откуда берется такая цена?

Для шестисот гостей нужны вместительные площадки. Они дорого стоят. Регион выделяет деньги на организацию. Нам важно отбить эти средства и в идеале принести прибыль региону, при этом сделав мероприятие доступным для выздоравливающих с разным достатком.

Мы делаем предварительные подсчеты и разрабатываем несколько вариантов цен, при которых либо уходим в ноль, либо в плюс. После отправляем варианты цен в регион. Цены поднимаются до групп. Служащие групп голосуют и принимают решение. В этом году я лично ездил по МКО и объяснял, почему необходимы такие средства.

Мы можем сделать бесплатный юбилей, если так решат группы. Но тогда структура АН подвергнется финансовому риску. Многие понимают, что если мы потратим деньги на юбилей и не вернем их обратно, то не сможем обеспечивать нашу главную цель. – Сергей, председатель ПМ

Вышли в минус или в плюс?

Изначально мы рассчитывали на большее количество людей, но из-за ковида пришло только 350 гостей. Юбилей вышел в плюс на 458 руб. Прошлогодний юбилей принес прибыль в 400 тыс. руб., позапрошлый – 200 тыс. руб. Все заработанные средства пошли в казну региона. – Сергей, председатель ПМ



Юбилей на коленке

Образно говоря, этот юбилей организовывало всего несколько человек. Многого мы делали в последний момент «на коленке». Некоторые ребята не из ПМ купили билеты, сели на регистрацию и не видели юбилея вообще. Кто-то пришел на мероприятие и предложил свою помощь. Огромное спасибо вам и низкий поклон. – Сергей, председатель ПМ

Я испытал хорошие эмоции от юбилея, но в начале атмосфера мне показалась вяловатой. Из-за короны пришло мало народа. Я обрадовался, что встретил много знакомых, которых давно не видел, познакомился с новыми людьми и обменялся полезными контактами. Очень зашел спектакль – посмеялся от души. Огромное спасибо актёрам и тем, кто его организовал. Еще спикерская прям поправила. – Рамиз, гость юбилея

В этом году мы планировали пригласить иностранного спикера. Женя С. – зональный делегат очень помогал нам. Сначала договорились с американцем, потом с французом, но из-за пандемии закрыли границы. Зато к чаепитию мы заказали огромный торт весом в 50 кг. – Сергей, председатель ПМ

40 человек с двадцатью годами чистоты

На каждом юбилее мы проводим считалочку чистого времени для тех, кто в сообществе совсем недавно. Она нужна не для того, чтобы похвастаться. Придя в АН, многие из нас с трудом верили, что кто-то остается чистым несколько лет, но это двигало вперед. В прошлом году на сцену вышло человек 30-40 со сроком 20+ чистоты, что сильно впечатлило новичков. На этот юбилей пришло пятнадцать новичков, на прошлый – около тридцати. – *Сергей, председатель ПМ*

Сильный дух единства

На московском юбилее сильно ощущается дух единства. Многие долго не видятся и встречаются именно на нём. Мы все разбиты на местности, а на юбилее собираемся под одной крышей. Для тех, кто только пришел в сообщество – это большой показатель. Ты приходишь и реально видишь, что из себя на самом деле представляет московское сообщество. – *Сергей, председатель ПМ*

«Moscow stories» aka Московские истории

Московскому сообществу АН уже почти 30 лет. Мало кто знает, как оно появилось и развивалось. «Старички» перестали ходить на юбилеи. Мы выбрали историю московского сообщества как концепцию юбилея и назвали этот блок «Moscow Stories». В прошлом году ребята, которые пришли в АН еще в 90-х годах, рассказали со сцены, как жило сообщество с 1990 по 2000 гг. В этом году служащие проекта «Книга» – Маша и Саша – помогли нам выделить 10 ключевых событий за период с 2000 по 2010 год: образование комитетов, миссия американцев и др. Мы пригласили участников тех событий, они с благодарностью отозвались и рассказали о том, как всё происходило. – *Сергей, председатель ПМ*



Спектакль «Нечистые». Невероятный отклик

На старых юбилеях Саша С. всегда ставил спектакли. В прошлом году «старички» кричали: «Верните Сашу!» – мы его вернули. Оплатили аренду помещения для репетиций, а расходы на костюмы и реквизит ребята взяли на себя. – *Сергей, председатель ПМ*

Я с детства мечтал выступать на сцене и когда узнал о спектакле, сразу же связался с режиссёром и попросил роль. Все роли были заняты, а репетиции шли полным ходом уже три месяца. Один человек выпал, и мне предложили сыграть тролля. Думал, сказочный персонаж, а оказалось – качество души. «Отлично, – подумал я, – мне даже играть никого не нужно».

Болезнь, ведьма-новичок, зверь, упырь, тролль, блатной и зомби-чернокнижник встречаются в голове у выздоравливающего зависимого и ведут собрание по «собственному усмотрению». Все эти персонажи – проявления зависимости. Мы хотели показать, как с ними можно примириться, дружить и научиться жить.

Перед нами стояла задача – поставить профессиональный спектакль, а не сценку на уровне самодеятельности. Отклик был невероятный. Роли про зависимого человека – острые, смешные, болезненные – отзывались каждому. Зрители и смеялись, и задумывались. Мы вышли

в зал и искупались в признании. Море благодарности за профессионализм и ни одного негативного отзыва. Мы не ожидали такой реакции. – *Александр, актёр спектакля «Нечистые»*

Газета «Только Сегодня» благодарит служащих комитета ПМ и всех, кто участвовал в организации 28-го дня рождения московского сообщества.

Это огромный труд. Спасибо вам!